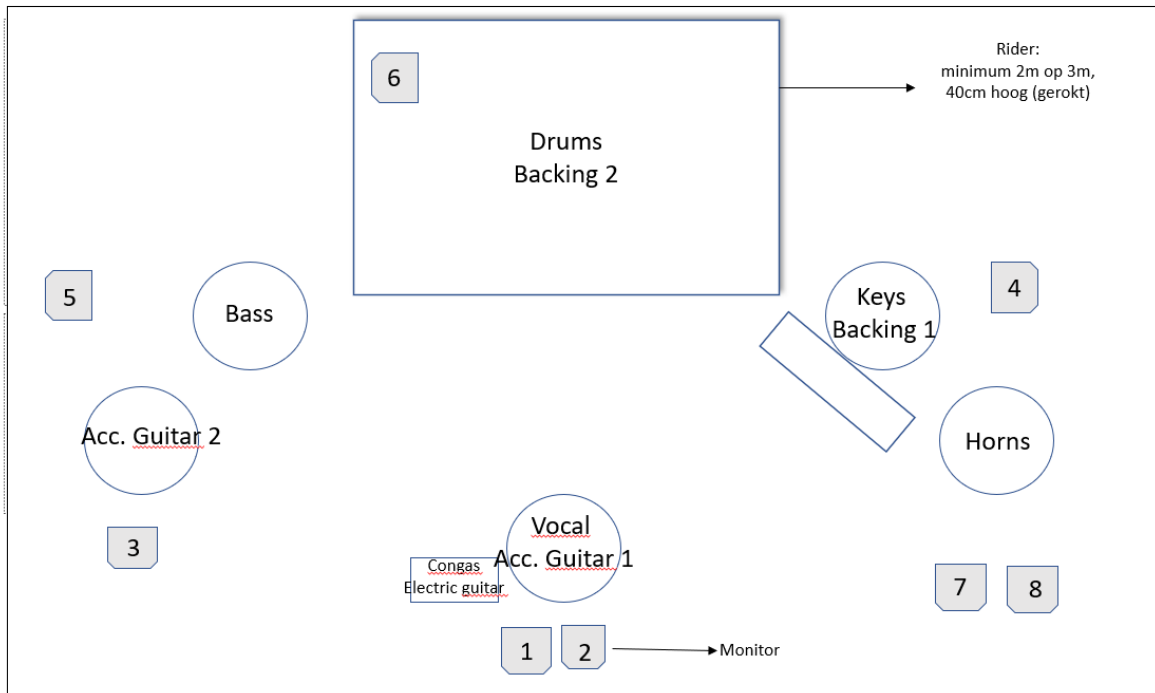


Sous Couche d'Amour

Channel	Instrument	Mics *	Extra
1	Kick	B52, SM91	Gate, compressor
2	Snare	SM57	Compressor
3	Snare 2	SM57	Delay, plate
4	High tom	B56a, E604	Gate
5	Low tom	B56a, E604	Gate
6	Floor tom	B56a, E604	Gate
7	Hihat	Condensator	
8	Overhead Left	Condensator	
9	Overhead Right	Condensator	
10	Bass	D.I.	Compressor
11	Acc. Guitar 1	D.I.	Compressor
12	Acc. Guitar 2	D.I.	Compressor
13	Elec. Guitar	D.I.	Compressor
14	Organ	D.I.	
15	Synth	D.I.	
16	Piano Left	D.I.	
17	Piano Right	D.I.	
18	Vocal	SM58	Plate, compressor
19	Backing 1	SM58	Plate, compressor
20	Backing 2	SM58	Plate, compressor
21	Conga's	Shure Beta 52	Compressor
22	Sax	D77s, D22, SM57	Plate, compressor
23	Trumpet	D77s, D22, SM57	Plate, compressor

*of gelijkwaardig



Belichting:

- Elke muzikant krijgt tegen-, top- en frontlicht
- Frontlicht: warm peche kleur
- Voorzie voldoende tegenlicht
- Zijlicht vanop grond
- Bij gebruik van analoog licht worden acl's zeker gewaardeerd, ook verschillend wit licht (warm en koud).
- Kleuren: Geen Groen, warme kleuren en diepe blauwen zijn top

Bij vragen: Contacteer Sam Delmotte: 0486/88 52 24, sam.delmotte@ugent.be